

**Народный календарь**  
**СУДАРИ И СУДАРЫНИ**  
**Знаем ли мы народные обычаи?**

**Ведущий:** Добрый вечер, судари и сударыни! Почетные гости, доброго вам здоровья на многие лета, счастья и благополучия! Не одно столетие русские национальные традиции и обряды были тесно связаны с Православием. В жестоком наступлении на религию церковь устояла. А вот народные праздники, обычаи и традиции оказались более уязвимыми. Между тем, потребность в этом у людей никогда не исчезала. Жаль, что мы стесняемся от души радоваться, забыли национальные игры, исчезла потребность духовного общения, которые несли обряды. Забыли русские слова, которые употреблялись в крестьянской речи и не резали слух, а ласкали, и были как бы к месту и по сердцу. Но радует то, что мы все чаще стали возвращаться к старине, не дань моде, а дань уважения. Мы, жители сельской местности с детских лет приучены к труду, к труду крестьянскому. Но не бездумному. И к кому, как не к нам обращены слова: «Работают руки, а кормит голова». Значит, сила – это не главное, а вот как работают головы у наших участников – мы сегодня узнаем.

Итак, позвольте вам представить участников конкурса (*идет представление участников*).

Наш конкурс будет проходить по типу телевизионной игры «Колесо истории». Это значит, что у каждого конкурсанта есть болельщики, и в течение игры они могут пользоваться подсказками и поддержкой болельщиков.

Позвольте представить жюри конкурса (*идет представление жюри*).

Участнику, правильно ответившему на вопрос, вручается карточка красного цвета. Игрок, набравший большее количество карточек, выходит в финал. Итак, мы начинаем игру:

**1. Мать прядет, а Марья расческу ищет. Нашла гребень лен чесать**

**МАРЬЯ.** Что-то больно большая, видать для длинных волос

У матери веретено из рук выпало.

**МАТЬ.** Господи, Марья, да ты на свет никак только родилась.

**Ведущий.** Для чего служило сие орудие труда? (лен, шерсть чесать)

**2. Марья на вечёрку собирается, выбирает платье новое:**

**Мать.** Не носить плаченова, не видать злаченова.

**Ведущий.** Что означает сия прадедова мудрость? (Не носить латаного, не видать и нового).

**3. Отец сидит, налаживает дугу. Мать в окно глядит.**

**Мать.** И куда ты только собрался? Глянь: пурга на дворе. Ни зги не видно, заблудишься ещё!

**Ведущий.** Что это за зга такая, которую видно лишь в хорошую погоду? (Зга – кольцо на дуге).

**4. Отец у печки руки греет. Хочет встать, за спину хватается.**

**Отец.** Ох, мать, что-то стар я стал, без катанок нынче не обойтись. Марья, ты бы принесла мне катанки-то.

(Марья приносит шубейку).

*Отец.* Да не шубейку я прошу, а катанки.

*(Марья приносит санки).*

*Отец.* Да на что мне салазки?

*(Марья приносит лыжи).*

*Отец.* Ты бы мне ещё самовар принесла.

**Ведущий.** Давайте поможем Марье: что она должна принести отцу? (Валенки)

### **5. Мать смотрит в оно.**

*Мать.* Господи! Да не к нам ли гости?

*Входят гости.*

*Мать.* Проходите, гости дорогие, в красный угол!

*Гости растерянно озираются.*

**Ведущий.** Где в этой избе «красный угол»? (Красный угол находится по диагонали от печки).

**6. Мать (гостям).** Проходите к столу, пожалуйста! Как ваше здоровье? Как живёте?

*Отец.* Ты, мать, гостей потчуй, Михайлов день на дворе. Со праздничком вас!

*Мать.* Ой, и правда! Вот пироги да чай! Марья, холодец подавай! Кашкой сдобрим, да мяском разведём, может, лапшички, а то и кисель готов. Кушайте, гости дорогие.

*Ведущий.* Да, хозяйка, надо сказать, добрая, всё-то у неё есть. Да вот беда, так расхлопоталась, что всё в кучу свалила. А вы не поможете ли? Вопрос: В каком порядке подавались блюда на празднике? (Холодец, или студень, каша, мясо, лапша, кисель, чай с пирогами).

**Ведущий.** Пусть наши участники отдохнут, а я обращаюсь к болельщикам. Не хотите ли принести очки своему конкурсанту?

**1 вопрос:** Наши прабабушки любили варить каши и сдабривали их маслом: льняным, кедровым, горчичным и постным. А что за постное масло и почему его так называют? (Подсолнечное масло. Его использовали Посты, когда нельзя было есть сливочное).

7. Марья собирается на вечерку и складывает в корзину всё съестное.

*Мать.* Это куда ты налаживаешься?

*Марья.* На вечерку!

*Мать.* Да вроде рукоделье берут.

*Марья.* Это на посиделки, а нынче праздник.

*Мать.* Отец, сходи-ка кур пересчитай.

**Ведущий.** Чем отличается вечерка от посиделок? И на какой праздник девушки готовят сами, а парни кур воруют? (На вечерках рукоделием не занимались, только пели и плясали. На посиделках тоже пели и плясали, но только после того, как выполняют всю работу. Кузьма – Демьян. Вечёрки «Кузьминки»).

### **8. Мать с отцом разговаривают.**

*Мать.* Марья-то невестой ходит.

*Отец.* Да, видно, к свадьбе готовиться надо. Жених – парень, говорят, хороший. Ещё, сказывают, сватов скоро зашлют, вот бы к празднику!

*Мать.* И не думай даже! По средам и пятницам, по субботам и накануне праздничный день... Боже упаси!

*Отец.* Так ведь...

*Мать.* Что ты? Зимний пост с 27 ноября по 19 января, там святки...

*Отец.* Ну тогда...

*Мать.* Великий пост, Пасха и до Фоминой недели ни-ни!

*Отец.* Ну вот что...

*Мать.* Боже сохрани! Что ты! Во весь Успенский и Петровский пост (отец хочет встать, мать не даёт). Как можно? И думать нельзя! Накануне усекновения главы Святого Иоанна Крестителя и Воздвижения креста Господня...

*Отец.* Да когда жениться-то?

Ведущий. Действительно, когда? (Считалось, хорошо жениться на Казанской – 4 ноября, на Кузьму – Демьяна – 14 ноября, поздней осенью).

Ведущий. А теперь вопрос болельщикам: кто знает, какой пост сейчас идёт? (В году 3 однодневных поста: Иоанна Предтечи, Воздвижение, Канун Крещения. Длительные посты: холодный, голодный, лакомка, Великий).

### **9. Мать с отцом разговаривают.**

*Отец.* А жених-то Марья чей будет? Уж не из той ли деревни, где недавно коней поворовали?

*Мать.* Из села за дальней заимкой?

*Отец.* Да нет. В той деревне ещё старостой кум Василий был.

*Мать.* Это через то село мы на ярмарку ездили?

*Отец.* Да деревня это была.

*Мать.* Село, я тебе говорю!

**Ведущий.** Да не ссорьтесь вы! Давайте у знатоков спросим, чем деревня отличается от села. (В селе всегда была церковь).

### **10. Все сидят за столом. На столе хлеб.**

*Отец.* Ну, Господи, благослови! Будем хлебушко рушить.

*Мать.* Я быстренько (хочет резать ножом).

*Отец.* Что ты, что ты! (Мать порезала палец). Эх, благоговейно к хлебушку-то надо! Беги, Марья, за бабкой Фёклой.

**Ведущий:** Инсценируйте заговор от крови.

### **11. Отец с завязанной головой лежит на лавке.**

*Мать.* Что ж ты мучаешься, сердешный?

*Отец.* Голова болит, рука, вот ещё и сердце...

*Мать.* Приложить бы к больному месту лягушку, да где её взять? Да и не знаешь, где болит. Может, травки-муравки выпить? (Заглядывает в горшок). Так телятам выпоила. Говорю, к бабке Фёкле надо сбегать. Марья, сбегай!

**Ведущий:** Расскажите заговор на больное место.

### **12. Марья смотрит в окно.**

*Мать.* И что ты маешься? Холод на дворе, вьюга, все дороги перемело. Пойду к соседке схожу. Оставайся.

Марья. Нет, не любит он меня. А то и мороза бы не побоялся. Как там девчата учили? На дороге, на пороге...нет, не помню. И бабка Фёкла что-то говорила. Что ли к ней сходить? Кто расскажет заговор-присушку?

**Ведущий.** Сейчас жюри подведёт итоги и выберет участников финала.

1 вопрос для участников финала: Какого цвета платье у невесты? Что это означает? (Белое. Цвет траура, печали).

2 вопрос: Представьте себе, что Марья вышла замуж, какой должна быть её причёска?

3 вопрос: Марья и её муж выстроили прекрасный дом, и на крыше его по старинному обычаю придумали «конька». Что символизирует «конёк»?

(С древних времён главным крестьянским трудом считался труд земледельца. Крестьяне с особым уважением относились и к хлебному полю, что отражалось в традиционных вышивках на одежде, на художественной утвари и т.д.).

Объявление победителя.